

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College under University of Calcutta)

FIRST YEAR

B.A./B.SC. SECOND SEMESTER (January – June) 2014

Mid-Semester Examination, March 2014

Date : 26/03/2014

BENGALI (General)

Time : 11 am – 12 noon

Paper : II

Full Marks : 25

- ১। গৌরচন্দ্রিকা কাকে বলে? গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ-এর সঙ্গে তার সম্পর্ক কোথায়? তোমার পাঠ্য একটি পদ অবলম্বন করে বিষয়টি ব্যাখ্যা করো। [10]

অথবা,

‘ঘরের বাহিরে দন্ডে শতবার’ —তোমার পাঠ্য এই পদটিতে রাখার কোন ভাব ধরা পড়েছে বিশ্লেষণ করো।

- ২। মহাকাব্য কাকে বলে? কয় প্রকার? একটি মহাকাব্যের উদাহরণ দিয়ে তার বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। [10]

অথবা,

গীতিকাব্য কাকে বলে? তার বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আলোচনা করো।

- ৩। যে কোনও একটি টীকা লেখো : [5]
অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ



RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College under University of Calcutta)

FIRST YEAR

B.A./B.SC. SECOND SEMESTER (January – June) 2014

Mid-Semester Examination, March 2014

Date : 26/03/2014

BENGALI (General)

Time : 11 am – 12 noon

Paper : II

Full Marks : 25

- ১। গৌরচন্দ্রিকা কাকে বলে? গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ-এর সঙ্গে তার সম্পর্ক কোথায়? তোমার পাঠ্য একটি পদ অবলম্বন করে বিষয়টি ব্যাখ্যা করো। [10]

অথবা,

‘ঘরের বাহিরে দন্ডে শতবার’ —তোমার পাঠ্য এই পদটিতে রাখার কোন ভাব ধরা পড়েছে বিশ্লেষণ করো।

- ২। মহাকাব্য কাকে বলে? কয় প্রকার? একটি মহাকাব্যের উদাহরণ দিয়ে তার বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। [10]

অথবা,

গীতিকাব্য কাকে বলে? তার বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আলোচনা করো।

- ৩। যে কোনও একটি টীকা লেখো : [5]
অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ

